

SECTION 6 – PLAN DE SCENE ET DEVIS TECHNIQUE POUR UN ENSEMBLE

À remplir obligatoirement par tous les ensembles, même les duos

Important : écrivez en lettres majuscules.

Nom de l'ensemble : _____ Classe : _____
Directeur musical : _____ Nombre de membres : _____
Numéro de téléphone : _____ Petit ensemble (10 et moins) Grand ensemble (11 et plus)
Durée de la prestation : _____ min _____ sec Durée de l'installation : _____ min _____ sec

Plan de scène et devis technique

Notez bien : la direction du Festival de musique du Royaume peut mettre **trois microphones** à votre disposition mais elle ne fournit **aucun lutrin, aucun appareil ni aucun fil électrique (ou fil de rallonge)**.

- Écrivez les **spécifications** du matériel que vous utiliserez lors de votre prestation. Indiquez le nombre de lutrins, de micros et de chaises dont vous aurez besoin. Au besoin, consultez votre accompagnateur.

- Piano fermé Piano demi-ouvert Piano ouvert
- Chaise pour tourneur de pages
- Banc pour duo de piano
- Lutrin du piano baissé Lutrin du piano levé
- Pour les violoncelles : utilisation de tapis, té (T), sangle, «pastille» ? _____
- Lutrins, nombre : _____
- Micros sur pied, nombre : _____ Micros à main, nombre : _____
- Chaises, nombre : _____

- Dans le cadre ci-dessous, indiquez où seront placés **tous les membres de votre ensemble**.
- L'entrée sur scène se fait côté jardin.
- À l'aide d'un dessin, identifiez et situez dans le cadre ci-dessous **tout le matériel** que vous utiliserez lors de votre prestation.

► ENTRÉE

SUR SCÈNE

Côté
Jardin

AVANT-SCÈNE

Remarques :